



# DESIGN IT YOURSELF

— a casual talk series —

WITH LOCAL PEOPLES & LOCAL ISSUES

2-31 OKTOBER @ C2O LIBRARY

TALKING ABOUT:  
CONTEMPORARY  
LOCAL DESIGN  
SCENES

MONGGO  
TEKO  
-> IT'S  
GRATIS

**-DIY- 2011** MORE INFO LOG ON TO :  
<http://c2o-library.net>

TALKS / IDEAS / SCREEN / MARKET / DIRECTORY  
WORKSHOP / EXHIBITION /

Semua orang mendesain, ketika mereka merancang rangkaian rencana, cara, maupun aksi untuk merubah situasi yang ada sekarang, menjadi situasi yang lebih baik. Desain adalah sesuatu yang sangat mendasari aktifitas manusia—penempatan dan pengelolaan kegiatan apapun untuk mencapai tujuan yang diinginkan adalah proses desain.

Dua pertanyaan mengikuti pemahaman mengenai desain di atas. Pertama, apa yang ingin kita tuju? Apa yang dimaksud dengan “situasi yang lebih baik” atau “tujuan yang diinginkan”? Kedua, bagaimana kita menuju ke sana? Apa saja yang kita perlu kita lakukan?

Sebelum kita dapat menjawab pertanyaan-pertanyaan itu, mungkin pertamanya kita perlu mengerti dulu situasi kondisi (desain) di Surabaya. Dari pengalaman kami sejauh ini, ada beberapa keluh kesah dan pola umum yang dapat dengan mudah didengar di berbagai forum dan tempat, mulai dari yang resmi hingga warung kopi, antara lain: Pertama, sebagai disiplin (akademis) maupun industri, usia desain masih sangat muda di Surabaya dibandingkan dengan kota rujukan lainnya. Kedua, minimnya media dan ruang (space) yang mengakomodir komunitas, perkembangan dan dialog. Ketiga, minim-

nya referensi dan dokumentasi. Keempat, kemampuan komunikasi, presentasi yang kurang terlatih.

Permasalahan-permasalahan di atas, perlu ditelaah dan ditempatkan sesuai konteksnya. Sebagai langkah pertama untuk mencari solusi, penting bagi kita untuk meneliti, mengumpulkan, dan memetakan data untuk merumuskan permasalahan-permasalahan ini seakurat mungkin.

Untuk itu, di tahun pertama ini kami mengajak semua pihak—komunitas, praktisi, akademisi, bisnis—yang berkaitan dengan desain di Surabaya untuk bersama-sama mengintrospeksi diri dan

berbagi cerita mengenai situasi kondisi masing-masing dalam satu forum.

Hasil dialog ini kemudian akan didokumentasikan sebagai publikasi pasca-acara yang harapannya dapat kemudian digunakan sebagai data untuk perumusan dan analisa permasalahan. Kami berharap, keberadaan dokumentasi dan publikasi ini dapat sedikit membantu membuat permasalahan-permasalahan yang mungkin terasa begitu kompleks dan kabur menjadi lebih terlihat (visible) dan terwujud (tangible). Kami percaya, dokumentasi dan referensi adalah langkah awal yang penting untuk sebuah proses: *Design It Yourself*.



## Dokumentasi dan publikasi dapat membantu membuat permasalahan yang terasa begitu kompleks & kabur menjadi lebih terlihat dan terwujud

**SUPPORT THE LIBRARY!** Newsletter ini, beserta seluruh kegiatan, situs dan koleksi Perpustakaan C20, ada karena dukungan dan kontribusi anggota, teman, dan pengunjung C20 dari berbagai latar belakang. BCA KCU Darmo No. 0885268191 (A/N: Kathleen M. Azali). Untuk sumbangan buku, lihat hal. 12.

# -DIY- IDEAS

Minggu, 30 Oktober 2011, 18.00 - 21.00  
Present your ideas about design, communi-  
ties, and social innovations!



Deadline 21 Oktober	25 Oktober	27 Oktober	30 Oktober
Punya ide yang ber- hubungan dengan design, community, dan social innovation? Kirimkan proposal ide ke <b>ree_kurniawan@yahoo. com</b> (dengan subject: DIY Ideas submission)	Partisipan yang dipilih akan mendapat pemberitahuan email. Setiap partisipan akan diberi waktu 10 menit untuk mempresentasi- kan ide.	Siapkan semua slides dalam bentuk Power- Point dan kirimkan ke <b>ree_kurniawan@yahoo. com</b> dengan subject: DIY Ideas presentation.	pk. 18.00: Datang ke DIY Ideas dan presentasikan idemu!

# -DIY- DIRECTORY

Salah satu problem utama design di Surabaya adalah min-  
imnya referensi dan dokumentasi mengenai kegiatan lokal  
sendiri. Jika Anda bergerak dalam design, isi data ini dan  
serahkan ke meja sirkulasi c2o atau email data ini (subjek:  
DIY Directory) ke: [info@c2o-library.net](mailto:info@c2o-library.net)

Nama	
Bidang design	
Pendidikan	
Email	
HP/telpon	
Website/blog	
Alamat	
Bio singkat	
Info lainnya	



## *Contemporary Local Design Scenes*

Membahas potensi lokal, rintangan, prospek ke depan dan isu real saat ini

### **Introduction to Design**

2 Oktober 2011, pk. 17.00

Pembicara: Bing Fei (vaith design), Anas Hidayat (republik kreatif), Josef Priotomo (Guru besar Arsitektur ITS)  
Moderator: Ramok Lakoro (DKV ITS)

### **Management of Design**

8 Oktober 2011

Pembicara: Arghuby (AIOLA), Nitchi (Nitchi), Vinka (gatotkaca studio)\*, Maria (maritje)\*, Bayu (graphichapter), Alek Kowalsky (ORE Premium Store)  
Moderator: Ayos P. (Hifatlobrain)

### **Graphic Design & Branding**

9 Oktober 2011, 17.00

Pembicara: Jimmy (MAM), Bayu (Graphichapter), Bing Fei (Vaith design), Obed (DKV Petra), Iko (ikiiko)  
Moderator: Andriew Budiman / Ari Kurniawan (butawarna)

### **Comic**

15 Oktober 2011, 17.00

Pembicara: Is Yuniarto (Wind rider), Pak Waw, Yudis, Broky (101 hantu nusantara)\*, Shienny MS\*  
Moderator: Kathleen Azali

\* dalam konfirmasi

### **Street Art**

16 Oktober 2011, 17.00

Pembicara: Xgo (Bunuh Diri), Redi Murti, Street Art Surabaya  
Moderator: Obed (Mural Tiada Ruang)

### **Fashion**

22 Oktober 2011, 17.00

Pembicara: Alek Kowalsky (Ore Premium Store), Tempat Biasa, Surabaya Fashion Carnival, Marsha (kimilatta), Kanya (Vry)\*, Nita Hermawan\* (Randomism) Chammomile Nungki (Fashion Designer)  
Moderator: Linartha Darwis (penulis)

### **Digital Media**

23 Oktober 2011, 17.00

Pembicara: Pinkan (Poystories), Opet (Subsidiary), Ghubi (WAFT), KINETIK  
Moderator: Benny Wicaksono (WAFT)

### **Architecture & Urban Planning**

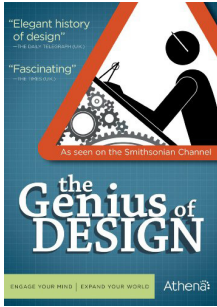
29 Oktober 2011, 17.00

Pembicara: MAD Cahyo (Nomaden), Timoticin Kwanda (Arsitektur Petra)\*, Anas Hidayat (Republik Kreatif), Johan Silas (pakar tata kota)\*  
Moderator: Iwan & Goya (Duo Ara)

# -DIY- SCREENING

## Design-related Movie Screenings

Film-film yang membahas design, mulai dari produk, typeface, street art, fashion photography, music remix, dan arsitektur.



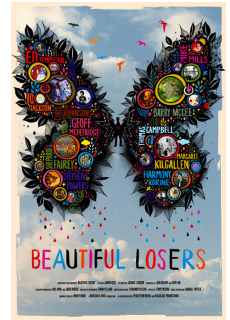
**The Genius of Design**  
 Genral Design  
 Minggu  
 2 Oktober 2011  
 pk. 19.30



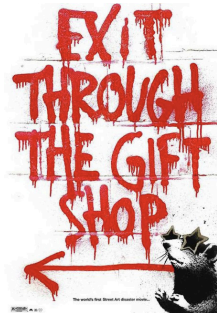
**Objectified**  
 Product Design  
 Sabtu  
 8 Oktober 2011  
 pk. 19.30



**Helvetica**  
 Typography  
 Minggu  
 9 Oktober 2011  
 pk. 19.30



**Beautiful Loser**  
 Pop art  
 Sabtu  
 15 Oktober 2011  
 pk. 19.30



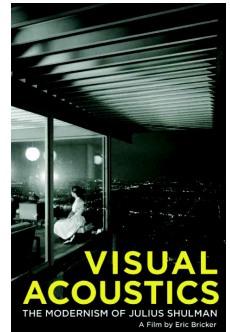
**Exit Through the Gift Shop**  
 Street Art  
 Minggu  
 16 Oktober 2011  
 pk. 19.30



**Bill Cunningham**  
 Fashion Photography  
 Sabtu  
 22 Oktober 2011  
 pk. 19.30



**RIP! Remix**  
 Music remix  
 Minggu  
 23 Oktober 2011  
 pk. 19.30



**Visual Architecture**  
 Architecture  
 Sabtu  
 29 Oktober 2011  
 pk. 19.30

# -DIY- EXHIBITIONS

begini.kultur



## TEMPERTANTRUM

"MELAFALKAN AUTISME, MEMAMERKAN FRUSTRASI"  
SEBUAH SEREBUS AUDIOVISUAL DARI

ngahsiyoghalis (pog) | ababil aahari (bdg) | adyathia utama (sk) | aditya bujubumang di busa (sk) | ahmad tu-  
 Raqqabulmum (sk) | alhamdulillah ahlul rahmah (mlg) | aldi kusumah (bdg) | alidman sinaga (grt) | arian baibibabe  
 (mlg) | andi rathartha (kt) | anitha silvia (aby) | anizar yasmien (mlg) | angung kuy kay (bdg) | onto arief (bdg)  
 | arwanidid (mlg) | ayu widipta (mlg) | bagas priya (aby) | chynia puspiastori (mlg) | colorayd (sk) | decky yulian  
 (mlg) | didi prasetya (mlg) | dilla spolia (bdg) | donny x rio (mlg) | edo calypono (aby) | fanni sarnel (mlg) | faven per-  
 mana (aby) | farid steyr (sk) | Faris ahidaj (aby) | fathah kaitawan (mlg) | gembira putra agam (sk) | goosidi x ker-  
 tung radio (kt) | gungun (aby) | Hanna theodora (sk) | harlan boer (sk) | kero copy (sk) | kochtemplahati (mlg)  
 | kura (aby) | limbang (mlg) | ma abdul manan (sk) | mikha agantia (mlg) | montekmarinda (mlg) | ndewid (mlg)  
 | novan (mlg) | novaruth (mlg) | novia alisa (aby) | osaidaz (mlg) | parda (aby) | pink (mlg) | ranggo nasrullah  
 (sk) | redi murti (aby) | ridky baybay (antre) x elia wiji (sk x sk) | riva sadi (mlg) | samudrakusumah (mlg) | subanwey  
 x ion harem (sk) | widiastono (mlg) | w.r.k.m (aby) | yogi gagah (mlg) | woldherock (sk)

**MALANG COFFEE TIME** 30 SEPTEMBER - OKTOBER  
 30 September 2011 | 18.00-21.00  
 opening | jentena | cook at hole | the illusion  
 01 Oktober 2011 | 15.00-21.00  
 presentasi karya | diskusi

**SURABAYA** HOKTBER - DESEMBER  
**C20 LIBRARY**  
 14 Oktober 2011 | 18.00-21.00  
 opening | presentasi karya | Vi | koroid  
 15-23 Oktober 2011 | 11.00-21.00  
 pameran | diskusi | pameran

Novavolto | Paramati Datar | wintem | lismawati  
**BISCOTTI (AUSTRALIA)**



## TEMPERTANTRUM

*Pameran mixtape kolektif*

Tour Surabaya di C20 Library:  
15 - 23 Oktober 2011

Pembukaan:

**Jumat, 14 Oktober 2011**

18.00 - 21.00

**C20 Library**

Jl. Dr. Cipto 20

Surabaya 62064



## ATOM JARDIN

Pameran Solo

Yudha Sandy (Yogyakarta)

Kamis, 27 Oktober 2011

Opening: 18.00 - 21.00

<http://yudhasandy.wordpress.com/>



27 oktober 2011 18.30 WIB

opening hrs  
 cuma solo  
 C20 LIBRARY  
 Jl. Dr. Cipto 20  
 SURABAYA 62064

# -DIY- WORKSHOP



## MALAIKAT DAN SINGA KERASUKAN SUARA BAHAYA Indonesian Tour 2011

SURABAYA

**Selasa, 18 Oktober 2011**

12.00 - 17.00

Workshop & Happening Art  
C2O Library

18.00 - 24.00

Performance Tour

Cannoli Coffee House

Pada bulan September dan Oktober 2011 Arrington de Dionyso akan berkunjung ke Indonesia untuk pertama kalinya atas undangan Yes No Klub. Malaikat Dan Singa adalah proyek musiknya yang terinspirasi oleh musik etnis Indonesia seperti Kuda Lumping, Reog, Jaipong dan Dolala. Seluruh lirik lagu ditulis dan dinyanyikan dalam bahasa Indonesia. Lirik lagu tersebut adalah rangkaian penggalan kata diambil dari berbagai sumber seperti karya literatur Zohar dan William Blake yang kemudian diterjemahkan bebas ke dalam bahasa Indonesia. Kedua albumnya yaitu “Malaikat Dan Singa” dan “Suara Naga” telah dirilis oleh label indie kenamaan K Records (yang menaungi Beck, The Go Team, Beat Happening, Bikini Kill).

Sebagai bagian dari tournya ke Surabaya, “Mystical Dissonance”, dia akan pentas bersama Senyawa dan Terbujur Kaku, dan melakukan workshop dan happening art di C2O.



Sabtu sore, 24 September 2011, tikar-tikar digelar pelataran belakang C2O. Sore itu kami kedatangan kawan dari Yogyakarta, Yoshi Fajar Kresno Murti dan Farah Wardani dari Indonesian Visual Art Archive (IVAA), dalam rangka peluncuran buku *Rupa Tubuh: Wacana Gender dalam Seni Rupa Indonesia (1942-2011)*. Khusus untuk acara ini, buku ini dijual dengan harga Rp. 80.000 (harga normal Rp. 120.000). Ada berbagai macam publikasi lainnya seperti *Essays on New Media* (Krisna Murti), *Folders* (Nuraini Juliastuti), dan publikasi-publikasi lainnya seperti *Peta Buku Surabaya*, profil IVAA.

Jam 18.45, diskusi pun dimulai. Prof. Esther memperkenalkan para pembicara untuk malam itu. Dr. Diah memberi presentasi mengenai gender sebagai konstruksi sosial, tidak netral, dan bagaimana konsep perempuan menjadi sebuah arena kontestasi.

Khanis kemudian memberi presentasi mengenai bagaimana femininitas, maskulinitas dikonstruksi dan kemudian diletakkan dalam sekat-sekat yang mengabaikan

banyak hal dan identitas cair di antaranya.

Farah kemudian menjelaskan, untuk membuat katalog ini, mereka membuka arsip-arsip lama IVAA dan berusaha mengkategorikannya berdasarkan tema-tema besar yang mereka lihat. Sebisa mungkin mereka menghindari memberi terlalu banyak pendapat subjektif. Tapi memang dalam pencarian data, umumnya, baik secara tersirat maupun tersurat, memang ada ketimpangan isu gender dan dominasi laki-laki dalam ranah seni rupa. Kebetulan juga hadir dan mendukung acara ini adalah BRAngerous, komunitas seniman perempuan muda dari berbagai latar belakang yang aktif berkarya dan melakukan pameran. Begitu pula GAYa NUSANTARA, yang meskipun tidak berkiprah dalam seni, namun kehadirannya memberi banyak informasi mengenai gender dan seksualitas.

---

Karena keterbatasan halaman, artikel ini terpaksa kami potong. Selengkapnya dapat dilihat di: <http://c2o-library.net/2011/09/wacana-gender-dalam-seni-rupa-indonesia/>

## -DIY- MARKET

local crafts & designs . 2ndhand trinkets . etc.



Minggu, 30 Oktober 2011  
pk. 16.00 - 21.00  
C<sub>2</sub>O Library, Jl. Dr. Cipto 20  
Surabaya 60264 Indonesia

Pakaian, Aksesoris, Poster, Buku, Majalah,  
Perabot Elektronik dan Rumah Tangga,  
Botol Miras Impor, Kaset, CD, dan produk  
asik lainnya.

Tertarik untuk turut meramaikan acara ini?  
Berjualan produk dan lain-lain?

HUBUNGI: [info@c2o-library.net](mailto:info@c2o-library.net)  
subject : "DIY Market"

## -DIY- PICNIC

zine potluck . trade & share . workshop



Minggu, 30 Oktober 2011  
pk. 11.00 - 16.00  
C<sub>2</sub>O Library, Jl. Dr. Cipto 20  
Surabaya 60264 Indonesia

Bergabung dalam ZINE // PICNIC di  
Perpustakaan C2O dan temui teman-teman  
zine-makers untuk piknik (potluck--bawa  
makanan ya!), bertukar dan berbagi zine,  
juga mengikuti workshop membuat zine.

Mari berbagai makanan, inspirasi, juga  
proses pembuatan zine.

Gratis dan terbuka untuk umum.

MORE INFO : [anithasilvia@gmail.com](mailto:anithasilvia@gmail.com)



Minggu, 2 Oktober 2011, 10.30-14.00 siang  
Konsumsi: disediakan makan siang sederhana dengan menu pecel

**Pembicara:** Pujo S. Nur Cahyo, Edy Santoso  
Ajeng K. Wardani, Ayu Saraswati  
**Moderator:** Paulina Mayasari (Jejak Petjinan)

Komunitas Jejak Petjinan mengadakan IK'OL'SAN, IKutan ngobrOL SANtai bersama teman-teman mahasiswa Magister Kajian Sastra dan Budaya (S2) dari (FIB UNAIR) Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga. Beberapa saat yang lalu, mereka mewawancarai beberapa narasumber masyarakat Tionghoa dalam rangka tugas kuliah berkelompok berjudul “Dinamika Diskriminasi Tionghoa Indonesia”

Obrolan santai ini jadi menarik, karena biasanya subyeknya (yang membahas) adalah orang Tionghoa, dan obyeknya (yang dibahas) juga orang Tionghoa, sehingga kita kadang meragukan kenetralannya dan nggumun “opo iyo”. Nah, seperti halnya arek-arek Suroboyo (yang cinta buta kotanya) selalu memuji masakan Suroboyo dimanapun dia berada... Kali ini teman-teman dari UNAIR yang notabene bukan Tionghoa akan membagi cerita mereka dalam proses mengerjakan tugasnya, dan kita semua dapat bonus presentasi yang keluar dari ruang kuliah, yang dinikmati mungkin sambil makan siang di dalam ruang perpustakaan di tengah kota Surabaya.



## Bedah Buku “Garis Batas” oleh Agustinus Wibowo

Kamis, 13 Oktober 2011, 17.30-20.00  
Pembicara: Agustinus Wibowo (Writer)  
Moderator: Lukman Simbah, Hifatlobrain Travel Insitute  
Penyelenggara: Lembaga Bhinneka

Amu Darya. Sungai sepanjang 2.500 kilometer ini melintasi dan menjadi garis batas berbagai negara yang kebetulan semuanya berakhiran “stan”. Di atas peta, bentuknya hanya berupa garis hitam mengular, terkadang malah tidak kelihatan karena tertindih garis-garis batas negara. Tetapi di sini, sungai selebar 20 meter ini seperti pintu zaman, memisahkan dimensi waktu kedua tepiannya sejauh seratus tahun, plus 60 menit—perbedaan waktu antara Afghanistan dan Tajikistan.

Negeri seberang adalah fantasi. Dan keinginan menguak fantasi itu membuat Agustinus Wibowo menyeberangi Amu Darya, “Sungai Pemisah Takdir”. Di seberang sungai, dia menemukan bermacam-macam garis batas di balik dinamika kehidupan masyarakat di negara-negara yang namanya berakhiran “stan”; garis batas fisik, garis batas mental, garis batas geografis, sosial, status, gender, ideologi, dan sebagainya.

September lalu, kami memulai program bulanan Klab Buku. Klab ini terbuka untuk umum, dengan maksud untuk berbagi, menghargai pengalaman dan pemahaman membaca judul yang sama dalam suasana yang akrab dan seru.

Jika ingin bergabung, silahkan datang di hari pertemuan kita: Jumat keempat tiap bulan, pk. 18.00. Jadwal di samping.



NOW  
READING  
Klab Buku  
#2

Harry Potter &  
the Deathly Hallows  
**28 Oktober 2011**  
pk. 18.00-21.00

PIC: Andrew Budiman

Oktober ini kita akan membaca dan membahas Harry Potter and the Deathly Hallows! Versi audiobook (mp3) dan eBook (PDF)HP7 tersedia juga di C2O.



REPORTASE  
Klab Buku  
#1

Tersedia  
MP3 PODCAST!

<http://c2o-library.net/2011/09/orang-rimba-di-jambi/>

22 September lalu Klab Buku #1 membahas buku Serah Jajah dan Perlawanan yang Tersisa: Etnografi Orang Rimba di Jambi, bersama penulisnya, Adi Prasetyo, dan dimoderatori oleh Ayos Purwoaji. Reportase, foto dan podcastnya bisa dilihat di: <http://c2o-library.net/2011/09/orang-rimba-di-jambi/>

### Jadual pertemuan Klab Buku:

Jumat keempat tiap bulan, pk. 18.00

28 Oktober 2011 : *Harry Potter & the Deathly Hallows*

24 November 2011 : *Saksi Mata*

28 Januari : *Sumpah Pemuda*

### Buku apa saja yang akan dibaca?

Macam-macam, diajukan oleh anggota untuk kemudian dipilih bersama-sama di saat pertemuan. Boleh dari berbagai genre: novel, sastra, misteri, sci-fi, detektif, cerpen, jurnal, buku anak, komik, biografi, sejarah, budaya, desain, sains, travelling, masak, dll. Jika ada versi eBook/audiobooknya, akan kami pasang di <http://c2o-library.net>

### Moderator:

Yang mencalonkan bukunya! :)

### Variasi kegiatan:

- Membahas buku
- Literary games
- Role-playing
- Nonton film
- dsb.

### Siapa saja yang boleh gabung?

Terbuka untuk umum, pada siapapun yang tertarik. Tidak masalah meski belum membaca bukunya.

### Iuran Rp. 5.000/pertemuan, mendapat:

- *Freeflow* kopi/teh
- Snack atau handout
- Sewa gratis buku yang akan dibaca bulan tersebut (harus menjadi anggota C20)

**INFO:** [info@c2o-library.net](mailto:info@c2o-library.net)

# AGENDA NOVEMBER 2011

Tanggal	Jam	Acara
Minggu 2 Oktober	11.00	<b>IK'OL'SAN:</b> IKutan ngobrOL SANTai “Dinamika Diskriminasi Tionghoa di Indonesia”
	17.00	<b>DIY Talk:</b> Introduction to Design
	19.30	<b>DIY Screening:</b> <i>The Genius of Design</i>
Sabtu 8 Oktober	17.00	<b>DIY Talk:</b> Management of Design
	19.30	<b>DIY Screening:</b> <i>Objectified</i>
Minggu 9 Oktober	17.00	<b>DIY Talk:</b> Graphic & Branding
	19.30	<b>DIY Screening:</b> Helvetica
Kamis 13 Oktober	17.30 - 20.00	<b>Bedah buku: <i>Garis Batas</i></b> bersama Agustinus Wibowo
Jumat 14 Oktober	18.00	<b>DIY Exhibition</b> opening: Tempertantrum A mixtape collective exhibition
Sabtu 15 Oktober	17.00	<b>DIY Talk:</b> Comic
	19.30	<b>DIY Screening:</b> <i>Beautiful Loser</i>
Minggu 16 Oktober	17.00	<b>DIY Talk:</b> Street Art
	19.30	<b>DIY Screening:</b> <i>Exit Through the Gift Shop</i>
Selasa 18 Oktober	12.00	<b>DIY Workshop:</b> Malaikat & Singa
Sabtu 22 Oktober	17.00	<b>DIY Talk:</b> Fashion
	19.30	<b>DIY Screening:</b> <i>Bill Cunningham New York</i>
Minggu 23 Oktober	17.00	<b>DIY Talk:</b> Digital Media
	19.30	<b>DIY Screening:</b> <i>RIP! Remix</i>
Kamis 27 Oktober	18.00	<b>DIY Exhibition</b> opening: ATOM JARDIN Solo exhibition of woodblock prints by Yudha Sandy
Jumat 28 Oktober	18.00	<b>Klab Buku C2O:</b> <i>Harry Potter &amp; the Deathly Hallows</i>
Sabtu 29 Oktober	17.00	<b>DIY Talk:</b> Architecture & Urban Planning
	19.30	<b>DIY Screening:</b> <i>Visual Acoustics</i>
Minggu 30 Oktober	11.00	<b>DIY Picnic:</b> Zine-makers gathering
	16.00	<b>DIY Market:</b> local crafts, 2ndhand trinkets
	18.00	<b>DIY Ideas</b>